

## **Mackevision sponsert animago 2009**

### **Die Mackevision Medien Design GmbH unterstützt den diesjährigen animago AWARD als Sponsor**

München, 25.05.2009 – Mackevision, eines der führenden Unternehmen im Bereich 3D-Visualisierung, Animation, Visual Effects und Postproduktion, unterstützt den animago AWARD 2009.

Der animago in der Kategorie „Beste Visualisierung“ wird 2009 von Mackevision gesponsert. Bewertet werden hier CGI-Produktionen aus dem Bereich Still, Film oder Interactive nach ihrer Idee, Didaktik und technischen Umsetzung. Dabei möchte Mackevision auch den Community-Charakter der Veranstaltung sowie die besondere Möglichkeit des Branchen-Networkings nachhaltig fördern. „Die Preisverleihung ist eine eindrucksvolle Leistungsschau der gesamten Branche und für uns jedes Jahr ein Highlight“, so Geschäftsführer Armin Pohl, „Wir sind gespannt was die Branche in diesem Jahr präsentiert und freuen uns auf viele neue, interessante Kontakte.“ Mackevision war in den vergangenen Jahren selbst bereits Preisträger mehrerer animago Trophäen. „Wir freuen uns sehr, dass Mackevision mit seiner Unterstützung der Community seit langem zeigt, wie wichtig der animago für die Branche ist. Wir freuen uns, einen so kompetenten Partner an unserer Seite zu haben.“ bekräftigt animago-Projektleiter Matthias J Lange. „Gerade für die Kategorie „Beste Visualisierung“ ist Mackevision der ideale Partner!“

Der animago AWARD ist der wichtigste Animationspreis und zugleich der renommierteste Wettbewerb der „Digital Content Creation“- Branche in Deutschland. Dieses Jahr wird der animago AWARD erstmalig vom Medienboard Berlin-Brandenburg gefördert. Mehr als 10.000 Einsendungen von Animationen für Film, TV und Werbespots, über Kurzfilme und Industrieproduktionen bis hin zu ambitionierten Home-Produktionen stellten sich bisher beim animago AWARD dem internationalen Vergleich.

Auch in diesem Jahr können bis zum 30. Juni 2009 Beiträge unter [www.animago.com](http://www.animago.com) kostenlos eingereicht werden.

Eine exzellente Fachjury nominiert in 11 Kategorien die besten Beiträge und kürt in einigen Kategorien gemeinsam mit einem Fachpublikum die Gewinner. Auf der feierlichen Preisverleihung Ende Oktober werden die Preisträger bekannt gegeben.

Bildmaterial und weiterführende Informationen zum animago AWARD 2009 finden Journalisten unter [www.animago.com/presse](http://www.animago.com/presse).

#### **Pressekontakt:**

Stefanie Christiansen  
Reed Business Information GmbH  
Gabrielenstraße 9  
D-80636 München

T: +49 (0) 89 8 98 17 – 3 21  
F: +49 (0) 89 8 98 17 – 3 50  
E: sc@rbi.de

### **Über den animago AWARD und DIGITAL PRODUCTION:**

Der animago AWARD zeichnet seit 1997 die besten Produktionen im Bereich Digital Content Creation (DCC) aus. Die eindrucksvolle Leistungsschau dokumentiert, was Kreative auf dem aktuellen Stand der Technik leisten. Filme wie „Ratatouille“, virtuelle Welten wie „Second Life“, Videospiele wie „World of Warcraft“ sowie nahezu alle Werbespots wären ohne Animationen nicht möglich.

Der Wettbewerb wird jährlich von der DIGITAL PRODUCTION ([www.digitalproduction.com](http://www.digitalproduction.com)) veranstaltet, dem führenden Fachmagazin für Postproduktion und Visualisierung im deutschsprachigen Raum.

Herausgeber von DIGITAL PRODUCTION ist die Reed Business Information GmbH (RBI, [www.rbi.de](http://www.rbi.de)), ein Tochterunternehmen des weltweit führenden Fachverlegers Reed Elsevier plc. Reed Business ist die internationale Business-to-Business-Division von Reed Elsevier.

### **Über MACKEVISION Medien Design GmbH**

Die Mackevision Medien Design GmbH mit Hauptsitz in Stuttgart ist Kreativ- und Systempartner für Bildkommunikation. Die Experten für 3D-Visualisierung, Animation, Postproduktion und Visual Effects gestalten und produzieren hochwertiges Bild- und Filmmaterial und entwickeln unabhängige Systemlösungen zur Bilderzeugung für internationale Agenturen, Filmproduktionen und Industriekunden aus den Branchen Automobil, Architektur, Konsumgüter und Wissenschaft. Von der Datenaufbereitung über die kreative Gestaltung bis hin zur Umsetzung von Projekten bietet das Unternehmen alle Prozesse der computergestützten Bild- und Filmerzeugung.

Aus der Entwicklungsabteilung von Mackevision kommt die F\_BOX Produktfamilie. Mit den F\_BOX Lösungen erzeugen Industriekunden, Fotografen und Agenturen auf Basis aufbereiteter Produktdaten einfach und kosteneffizient fotoreale 3D-Visualisierungen, beispielsweise für Marketing- und Informationsmaterialien.

Das 1994 gegründete Unternehmen beschäftigt an den Standorten Stuttgart, München und Detroit (USA) mehr als 90 Mitarbeiter.